

| 科目番号   | 2F-7  | 科目名      | カルチュラル・スタディーズⅠ            |
|--------|---|----------|---------------------------|
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 山川 欣也(現代英語学科 教授)          |
| 開講形態   | 既存科目・春学期  | 曜日       | 火曜日                       |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 5時限目                      |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年4月6日(月)～2020年8月6日(木) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                        |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 期末試験、授業への参加度等             |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | 未定                        |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                        |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                           |

### 科目内容

「高尚」文化に対する「低俗」文化としてのカルチュラル・スタディーズの立場、扇動装置として「文化」を考えます。そうした文化装置としての歌謡曲を考えます。難解なことはさておき、平成の幕引きの時期に、一昔前の昭和社會と文化形成という視角から歌謡曲を考察する1学期となります。

履修の要件として、少なくとも歌謡曲への関心を強く持っていることが望ましい。また、その背景となる社會へのまなざしも少しばかりは。

\* この授業科目は、期末試験がありますが、授業の進展具合によってはレポートとする可能性もあります。

| 科目番号   | 2F-8  | 科目名      | 東南アジアの社會と文化Ⅰ              |
|--------|---|----------|---------------------------|
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 新美 達也(国際コミュニケーション学科 教授)   |
| 開講形態   | 既存科目・春学期  | 曜日       | 火曜日                       |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 6時限目                      |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年4月6日(月)～2020年8月6日(木) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                        |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 期末レポート、宿題、授業への参加度等        |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | 未定                        |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                        |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                           |

### 科目内容

この講義では、多様な東南アジア世界の歴史・社會・文化・政治・經濟全般について基本的な知識を得ることを目標とする。そして、受講生の東南アジアへの関心を高め、東南アジア世界そのものや各国固有の歴史や文化などを、自らすすんで知識を獲得する姿勢を身につけることができるような講義を心がける。そのために、身近な東南アジアに関するニュースなどを適宜紹介しつつ、講義を進めて行く。また、映像資料なども活用し、視覚的なツールを用いて学習効果を高めていく。

| 科目番号   | 4F-10   | 科目名      | カルチュラル・スタディーズⅡ             |
|--------|---|----------|----------------------------|
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 山川 欣也(現代英語学科 教授)           |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 火曜日                        |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 5時限目                       |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)～2021年2月9日(火) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                         |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 期末レポート、プレゼンテーション、授業への参加度等  |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | 未定                         |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                         |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                            |

### 科目内容

私たちのまわりにある表現メディアの持つ複雑なイメージを紐解くために、映画を主題として、その表現形態の基礎を解体し分析することによって、幅広く多角的な視点から表象作品である映画をしっかりと捉えることができるように、具体的な作品を参照しながら検討する。

履修の要件として、映画に強い興味や関心があること。映像を分析することに拒否感がないこと。

シラバスを読んで、最初の授業にのぞむこと。

\* この授業は、試験ではなく最終レポートがあります。授業で学んだ映画分析手法によって書いてもらいます。

|        |   |          |                              |
|--------|---|----------|------------------------------|
| 科目番号   | 4F-11   | 科目名      | 東南アジアの社会と文化Ⅱ                 |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 新美 達也(国際コミュニケーション学科 教授)      |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 火曜日                          |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 6時限目                         |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)~2021年2月9日(火)   |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                           |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 期末レポート、宿題、授業への参加度等           |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                           |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | 「東南アジアの社会と文化Ⅰ」を履修していることが望ましい |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                              |

### 科目内容

この講義では、多様な東南アジア世界の歴史・社会・文化・政治・経済全般についての基本的な知識を学ぶ。そのために受講生の東南アジアへの関心を高め、東南アジア世界そのものや各国固有の歴史や文化などを、自らすすんで知識を獲得する姿勢を身につけることができるような講義を心がける。毎回、身近な東南アジアに関するニュースなどを適宜紹介しつつ、講義を進めて行く。また、映像資料なども活用し、視覚的なツールを用いて学習効果を高めていく。

|        |   |          |                                 |
|--------|---|----------|---------------------------------|
| 科目番号   | 2F-9  | 科目名      | 東アジアの政治と経済Ⅱ                     |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 土居 智典(国際コミュニケーション学科 准教授)        |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 火曜日                             |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 2時限目                            |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)~2021年2月9日(火)      |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                              |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 期末試験(60%)小テスト(20%)授業への参加度等(20%) |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                              |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | 筆記用具は必携とし、ノートをとること              |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                                 |

### 科目内容

現在東アジアの中でも大国化の道を歩みつつある中国では、1949年の現政権成立以来、一貫して一党独裁の政治体制を継続している。これは、近年のめざましい経済発展とともに変化するのか、それとも現在の経済発展が一党独裁的な政治体制に支えられているのかは、判断の難しいところである。そこで、中国の清末以後の近代的国家形成の特徴、民国時期の国民党による党国家体制の成立を学び、現在の中国の政治・経済の動向を決めている歴史的要因を理解し、今後の中国の発展の行方について考える。また、中国の近代化に大きな影響を与えた、日本の政治・経済面での近代化との比較を行い、東アジアにおける近代の政治・経済のあり方の特徴は何かについて理解する。

| 科目番号   | 20-4  | 科目名      | 英語学研究入門Ⅰ                  |
|--------|---|----------|---------------------------|
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 藤内 則光(現代英語学科 教授)          |
| 開講形態   | 既存科目・春学期  | 曜日       | 火曜日                       |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 3時限目                      |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年4月6日(月)~2020年8月6日(木) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                        |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 中間試験・期末試験、課題、直筆講義ノート提出    |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                        |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                        |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                           |

### 科目内容

言語学的なアプローチにより、英語が現在とその姿に到った経緯、英国式英語と米国式英語の違い、英語の正しい発音、音韻論について教授する。英語の特徴をその系統、歴史、言語変種、音声・音韻といった言語学的な側面から紹介する。講義は、世界言語としての英語、英語の歴史(ローマ人のブリテン島進駐以前から、近代英語)、文法の確立と辞書編纂、英語と米語の違い、調音音声学、音韻論、SPE音韻論について触れます。難しい講義になることを断わっておきます。

| 科目番号   | 20-5  | 科目名      | ドイツ語会話上級Ⅰ                       |
|--------|---|----------|---------------------------------|
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | MARRA,Claudia(国際コミュニケーション学科 教授) |
| 開講形態   | 既存科目・春学期  | 曜日       | 月曜日                             |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 4時限目                            |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年4月6日(月)~2020年8月6日(木)       |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                              |
| 履修年次   | 3年次以上   | 試験・評価方法  | 試験・課題・授業の参加度による総合評価             |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | テキスト代                           |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | ドイツ語検定4級あるいは同等以上の学力をもつことが望ましい   |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                                 |

### 科目内容

Verbesserung des Schreib- und Leseverstehens steht neben erweiterter Dialogarbeit im Zentrum des Unterrichts. Im Unterricht wird schwerpunktmäßig die Fernsehserie 'Familie Braun' behandelt, um mit moderner Umgangssprache vertrauter zu werden. Bei den Diskussionen Sprechübungen sollen ausserdem erste Erfahrungen mit förmlicher Sprache gesammelt werden, um so erste Grundlagen für Wirtschaftsdeutsch zu legen.  
Studenten, die 会話Ⅳ nicht bestanden haben, können nicht an dieser Klasse teilnehmen!!!

| 科目番号   | 20-6  | 科目名      | フランス文化演習Ⅰ                      |
|--------|---|----------|--------------------------------|
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 佐野 友紀(国際コミュニケーション学科 講師)        |
| 開講形態   | 既存科目・春学期  | 曜日       | 木曜日                            |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 3時限目                           |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年4月6日(月)~2020年8月6日(木)      |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                             |
| 履修年次   | 3年次以上   | 試験・評価方法  | 課題提出及び出席状況等を総合的に評価します          |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                             |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | 実用フランス語検定準2級、DELTA A2相当の能力がある方 |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                                |

### 科目内容

現代のフランス文化・社会について学習する。フランスの日常に関するトピックをいくつか取り上げ、主にフランス語でテキストを読んでいく。発表や意見交換も交えつつ、各トピックを3~4回の授業で扱う。

|        |   |          |                            |
|--------|---|----------|----------------------------|
| 科目番号   | 40-2  | 科目名      | 英語学研究入門Ⅱ                   |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 藤内 則光(現代英語学科 教授)           |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 火曜日                        |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 3時限目                       |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)~2021年2月9日(火) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                         |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 中間試験・期末試験、課題、直筆講義ノート提出     |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                         |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                         |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                            |

### 科目内容

言語学的なアプローチにより、英語の語の構造、英語の文法理論・特に変形生成文法、英語の意味の構造と語用論について教授する。英語学入門Iの授業成果を踏まえて、英語の特徴をその形態、統語、意味といった言語学的な側面から紹介する。この講義を受講するにあたり、受講生は英語学入門Iの単位を履修していることが前提条件となるが、未履修の学生の受講を妨げるものではない。講義では、形態論、科学英文法(伝統文法、構造主義言語学、変形生成文法)、意味論、語用論について触れます。難しい講義になることを断っておきます。

|        |   |          |                                  |
|--------|---|----------|----------------------------------|
| 科目番号   | 40-3  | 科目名      | ドイツ語会話上級Ⅱ                        |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | MARRA, Claudia(国際コミュニケーション学科 教授) |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 月曜日                              |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 4時限目                             |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)~2021年2月9日(火)       |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                               |
| 履修年次   | 3年次以上   | 試験・評価方法  | 課題・プレゼンテーション・授業の参加度による総合評価       |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | テキスト代                            |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | ドイツ語検定3級あるいは同等以上の学力をもつことが望ましい    |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                                  |

### 科目内容

Neben dem Spracherwerb soll vor allem das Nachdenken über Kulturunterschiede gefördert werden. Im Erfahrungsaustausch von Studenten, die einen Auslandsaufenthalt erlebt haben und solchen, die im Lande geblieben sind, sollen beide Seiten ihre Kommunikationsfähigkeit verbessern. Schwerpunktmäßig wollen wir Strategien erarbeiten, um besser Dinge, Sachverhalte und Prozesse erklären und verstehen zu können. In Einzel- und Partnerarbeit wollen wir zunächst versuchen, Phänomene des japanischen Alltags auf Deutsch zu beschreiben. Im nächsten Schritt sollen die Ergebnisse dem Plenum präsentier und abschließend über interkulturelle Unterschiede diskutiert werden.

|        |   |          |                                |
|--------|---|----------|--------------------------------|
| 科目番号   | 40-4  | 科目名      | フランス文化演習Ⅱ                      |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 佐野 友紀(国際コミュニケーション学科 講師)        |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 木曜日                            |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 3時限目                           |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)~2021年2月9日(火)     |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                             |
| 履修年次   | 3年次以上   | 試験・評価方法  | 課題提出及び出席状況等を総合的に評価します。         |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                             |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | 実用フランス語検定準2級、DELTA A2相当の能力がある方 |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                                |

### 科目内容

フランスという国について、フランス人の生活様式、フランスの文化・社会について、学ぶ。フランスの日常に関するトピックをいくつか取り上げ、主にフランス語で読んでいく。発表や意見交換も交えつつ、各トピックをそれぞれ3~4回の授業で扱う。

# 歴史

|        |   |          |                           |
|--------|---|----------|---------------------------|
| 科目番号   | 2D-1  | 科目名      | 東アジアの歴史Ⅰ                  |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 土居 智典(国際コミュニケーション学科 准教授)  |
| 開講形態   | 既存科目・春学期  | 曜日       | 月曜日                       |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 4時限目                      |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年4月6日(月)~2020年8月6日(木) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                        |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | レポート及び授業時の総合評価            |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                        |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                        |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                           |

## 科目内容

古代から東アジアの政治・思想・文化形成の中核をなしてきた中華世界の成立を理解する。中華世界は、黄河周辺の民族を取り込むことにより、その影響力を拡大し、また自らを包容させていき、現代にいたって中国という国家を形成してきたが、その過程を理解し、その民族構成や文化の有り様、影響領域が常に変容していた事を理解する。中華世界は、非中華の文化を取り入れ、東アジアの国際基準といったものにまで精錬し、対外的な文化発信を行い、政治的影響も与えてきた。東アジアのモンゴル高原・朝鮮半島・日本などが中華世界からどのような影響を受け、東アジアの国際秩序をどのように形成してきたかを、歴史的な視点から理解する。

|        |   |          |                            |
|--------|---|----------|----------------------------|
| 科目番号   | 4D-1  | 科目名      | 東アジアの歴史Ⅱ                   |
| 大学名    | 長崎外国語大学   | 担当教員     | 朴 永奎(国際コミュニケーション学科 准教授)    |
| 開講形態   | 既存科目・秋学期  | 曜日       | 木曜日                        |
| 教養・専門別 | 専門  | 時限       | 4時限目                       |
| 単位数    | 2単位   | 開講期間     | 2020年9月25日(金)~2021年2月9日(火) |
| 授業定員   | なし  | 開講時間     | 未定                         |
| 履修年次   | 2年次以上   | 試験・評価方法  | 授業時の発表、授業への貢献度、期末レポートの総合評価 |
| 開講場所   | 長崎外国語大学   | 実習費等     | なし                         |
| 選考方法   | 書類選考  | その他の特記事項 | なし                         |
| 連絡先    | 長崎外国語大学 教育支援課 TEL 095-840-2002 FAX 095-840-2001 |          |                            |

## 科目内容

履修の要件としては、韓国の歴史に興味・関心をもち、積極的に韓国についての情報を収集する意欲のある方。韓国・朝鮮を深く理解するためには、その歩み(歴史)に対する知識が欠かせない。この授業では、朝鮮半島の歴史を時代別に学びながら、韓国・朝鮮について幅広く理解していく。